Nos partenaires

Merci aux bénévoles de l'association Les Oreilles en Pointe pour avoir prêté leurs oreilles affûtées et donné leur temps sans compter.
Crédit photo visuel : Adrián Presa

www.lycopode.com - Impression Sud Offset - Licences d'entrepreneur de spectacle : 2-1070642 / 3-1070643 - Ne pas jeter sur la voie publique

Dimanche 11/11

Soirée Des Tentes Canadiennes

© Jacques Cormier

JOEY ROBIN HACHÉ

Le festival reste fidèle à l'Acadie en accueillant Joey Robin Haché, auteur compositeur souvent primé outre-Atlantique. Il a gardé la culture francophone et la poésie si particulière à la côte est du Nouveau-Brunswick qu'il partagera avec des jeunes de la vallée de l'Ondaine. On aime ces rencontres-là aux Oreilles !

MORAN

Accompagné de Thomas Carbou à la guitare, le québécois Jeff Moran revient enfin au festival. C'est un magnifique univers dans lequel vous allez entrer, un monde tantôt urbain, tantôt fait de grands espaces, le tout servi par une voix au timbre incroyablement envoûtant. A (re) découvrir absolument !

Planfoy
Salle Exbrayat, 15h

© Louis Charles Dumais

Jeudi 15/11

Soirée des Belles Départementales

LE TOUR DES OREILLES

C'est devenu un rendez-vous du festival que cette soirée réservée aux talents d'Auvergne Rhône-Alpes. Une demi-heure de passage par artiste, toujours de belles surprises à découvrir. Une seule règle : chanter des compositions personnelles dans la langue de sa culture. Comme quoi ici on peut échapper à la disparition de la biodiversité culturelle.

BAPTISTE DUPRÉ

Baptiste Dupré est un voisin ardéchois. On n'est pas surpris d'apprendre qu'il est aussi accompagnateur en montagne tant son univers musical est une ode au souffle du vent, au murmure de l'eau… Un talent de cordes et de plume pour cet artiste qui tisse tranquillement son ouvrage d'artisan de la chanson.

Le Chambon Feugerolles
Espace culturel A. Camus, 20h30

Soirée offerte pour toute autre soirée du festival achetée

© Luc Manago

Vendredi 16/11

Soirée des Grands Départs

© Gen LR

MEDHI CAYENNE

Il y a du Prince dans Medhi Cayenne, une énergie débordante, une envie de dire et de jouer indescriptible, une soif de vivre étonnante. Un musicien bondissant et touchant, délivrant un rock tonique revigorant. Un avant-goût avant le concert en entier le lendemain à Fraisses.

FEU ! CHATTERTON

Loiseleur, titre du deuxième album du quintette parisien a de quoi nous intriguer. Propulsé nouvelle figure de proue du rock français ils se sont bien vite affranchis de cette étiquette. Singuliers, poétiques leurs titres font l'unanimité « hors l'émotion, pas de chanson ». C'est à une escapade dans une forêt profonde et mystérieuse que vous êtes invités à entrer.

Firminy
Le Firmament, 20h30

Samedi 17/11

Soirée Des Bonnes Vibrations

© Nicolas Boyer

ALICE ANIMAL

Jeff Beck ou Jimi Hendrix ? Vous aurez compris qu'Alice aime le rock et l'électricité. Dans ce monde souvent réservé aux gars, Alice détonne et signe un bel album enregistré en Angleterre, une rencontre classe entre textes réussis et riffs ravageurs.

MEDHI CAYENNE

Mehdi Cayenne c'est du couscous punk bilingue. Un ovni intergalactique à fleur de peau, qui groove funk, hurle pop puis chuchote folk. Il va falloir inventer de nouveaux noms pour définir le style de Medhi. Plus sûrement, venez découvrir ce jeune franco-ontarien, une bonne soirée d'énergie et de pure vitalité pour un véritable phénomène de scène.

Fraisses
Salle Dorian, 20h30

© Jay Leblanc

Les Oreilles en Pointe

7/17 Nov 2018

FEU ! CHATTERTON LES NÉGRESSES VERTES

TIM DUP - MORAN - OUTSIDE DUO
BAPTISTE DUPRÉ - PHANEE DE POOL
ELINA DUNI - JOEY ROBIN HACHÉ
MIREILLE MOQUIN - LE BEL HUBERT
LE P'TIT SON - MEDHI CAYENNE
ALICE ANIMAL
+ LE TOUR DES OREILLES

Festival Découvertes Chanson en Ondaine (42)
04 77 10 90 95 - www.oreillesenpointe.com

Programme

Mercredi 7/11 — *Soirée des Autocollants sur la Lunette Arrière*
ELINA DUNI + MIREILLE MOQUIN
Roche la Molière – pôle culturel L'Opsis, 2oh3o
Normal 19 € - Réduit 17 € - Liberté 11 € - Liberté réduit 9 €

Jeudi 8/11 — *Soirée Vérifions la Pression*
OUTSIDE DUO + LE BEL HUBERT
Roche la Molière – pôle culturel L'Opsis, 2oh3o
Normal 19 € - Réduit 17 € - Liberté 11 € - Liberté réduit 9 €

Vendredi 9/11 — *Soirée des Autostoppeurs*
TIM DUP + PHANEE DE POOL
Roche la Molière – pôle culturel L'Opsis, 2oh3o
Normal 19 € - Réduit 17 € - Liberté 11 € - Liberté réduit 9 €

Samedi 10/11 — *Soirée C'est l'Eté, Ondaine en Pointe*
LES NÉGRESSES VERTES + LE P'TIT SON
Le Chambon Feugerolles – Salle La Forge, 2oh3o
Tarif unique : 27 €

Dimanche 11/11 — *Soirée Des Tentes Canadiennes*
MORAN + JOEY ROBIN HACHÉ
Planfoy – Salle Exbrayat, 15h
Normal 12 € - Réduit 7 € - Liberté 6 € - Liberté réduit 4 €

Jeudi 15/11 — *Soirée des Belles Départementales*
BAPTISTE DUPRÉ + LE TOUR DES OREILLES
Le Chambon Feugerolles – Espace cult. A. Camus, 2oh3o
Normal 12 € - Réduit 7 € - Liberté 6 € - Liberté réduit 4 €
Soirée offerte pour toute autre soirée du festival achetée

Vendredi 16/11 — *Soirée des Grands Départs*
FEU ! CHATTERTON + MEDHI CAYENNE
Firminy – Le Firmament, 2oh3o
Tarif unique : 27 €

Samedi 17/11 — *Soirée Des Bonnes Vibrations*
MEDHI CAYENNE + ALICE ANIMAL
Fraisses – salle Dorian, 2oh3o
Normal 19 € - Réduit 17 € - Liberté 11 € - Liberté réduit 9 €

Billetterie/Abonnements

Pass festival : 39€ - 3 soirées différentes achetées, dont 1 tête d'affiche maximum (Les Négresses Vertes, Feu ! Chatterton) + la soirée du 15 offerte.

Pass liberté : Adhésion 2018 + tarif liberté normal / réduit à l'unité (1 entrée par spectacle). Valable pour le festival et la saison culturelle Cœur de Saison.

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif aux moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, groupes constitués à partir de 10 personnes, détenteurs de la carte ALICES. Personnes à mobilité réduite (sur présentation d'un justificatif) : gratuité pour l'accompagnant.

Points de vente

Vente directe sur le site Internet du Festival : www.oreillesenpointe.com + Réseaux Billetel (FNAC, Géant)* Ticketnet (Le Progrès, Auchan, Leclerc)* Digitick*, Mairies des villes participant au festival - SIVO**.

[Frais de location en sus ** SIVO - 44 rue de La Tour de Varan – 42700 Firminy
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h au 04 77 10 90 95
Par correspondance (chèque libellé à POLE CULTURE du SIVO accompagné d'une enveloppe timbrée pour le retour).]*

Les plus du festival

Les stages

Samedi 10 novembre : Stage Chant adulte animé par Mireille Moquin.
Participation : 45€
Stage jeune animé par Joey Robin Haché - Participation : 10 € et gratuit pour les adhérents de l'Ecole Intercommunale des Arts du SIVO.
Les stages auront lieu à l'Ecole Intercommunale des Arts de La Ricamarie.
Renseignements et inscriptions : 04 77 10 90 95

Faites partie du Jury des Oreilles en Pointe

et élisez la découverte 2018 du festival : candidatures et renseignements sur contact@oreillesenpointe.com et sur www.oreillesenpointe.com

Autour du festival

Apéro-concerts gratuits en médiathèques, hôpitaux, maisons de retraite, entreprises et tout le Off sur le site du festival et au 04 77 10 90 95.

Mercredi 7/11 — *Soirée des Autocollants sur la Lunette Arrière*

MIREILLE MOQUIN

Il y a des communautés francophones partout au Canada et même dans les grandes plaines de l'ouest. Mireille Moquin est Franco-albertaine et chante de tout ce qui fait vibrer nos cœurs et nos tripes, une belle rencontre assurée et de l'émotion à partager. Mireille animera le stage adulte du festival (renseignements au 04 77 10 19 80)

ELINA DUNI

Partir est le premier album solo d'Elina Duni, née à Tirana sous le régime communiste. Nous sommes tous en partance et c'est le point de départ de cette création. À travers sa musique et ses textes chantés en 9 langues différentes nous traversons avec elle les abîmes du déracinement. Un voyage à la fois singulier et universel.

Roche la Molière
pôle culturel L'Opsis, 2oh3o

© Eduard Pagès

Jeudi 8/11 — *Soirée Vérifions la Pression*

LE BEL HUBERT

© Lauren Pasche

S'il en est un qui pulvérise les codes du showbiz c'est bien le Bel Hubert, chanteur-garagiste de Sonceboz (Suisse) qui remise parfois ses outils le temps d'écrire de petits contes tendres et généreux qui puisent dans l'imaginaire absurde et décalé de Bobby Lapointe, Boris Vian, la précision caustique de Brassens, la naïveté finaude de Bourvil. Les pieds sur terre, la tête dans les étoiles !

OUTSIDE DUO

Pour les fidèles du festival, ces deux –là ne sont pas des inconnus... Programmés pour un inter, ils avaient cartonné et enflammé le public. Aujourd'hui ils ont la scène de l'Opsis et c'est un moment à ne pas manquer. Les deux bretons peaufinent un nouveau répertoire incroyable de virtuosité et d'énergie. Attention les feuilles !

Roche la Molière
pôle culturel L'Opsis, 2oh3o

© Bernard Bejnard

Vendredi 9/11 — *Soirée des Autostoppeurs*

PHANEE DE POOL

Seule sur scène, soutenue par un looper malicieux, une guitare bien taillée et un bagou irrésistible, Phanee raconte l'amour qui s'écroule, les fins de mois difficiles, l'intolérance borgne et nos petites (ou grandes) maladresses existentielles. Une nouvelle belle découverte du festival.

TIM DUP

A l'image de la banlieue parisienne qui l'a vu grandir,Tim Dup, se fait porte-parole d'une vie ultra-urbaine promesse de tous les rêves et de toutes les déconvenues. Ce tout jeune auteur-compositeur signe déjà de magnifiques chansons comme autant de miroirs de nos espoirs et de nos peurs contemporaines.

Roche la Molière
pôle culturel L'Opsis, 2oh3o

© Hugo Pillard

Samedi 10/11 — *Soirée C'est l'Eté, Ondaine en Pointe*

LE P'TIT SON

Marche ou rêve tel est le titre de la dernière tournée des rennais du P'tit son. 6 musiciens multi-intrumentistes qui envoient un sacré bastringue, mélange subtil et intelligent de guitares manouche, flamenca, basse, banjo, accordéon, clarinette, batterie sur un propos également bien écrit. Voilà de quoi marcher et rêver !

© Alexandre Bellard

LES NÉGRESSES VERTES

C'est le retour en force d'un des groupes français les plus décapants, les plus décalés de sa génération! La tribu tapageuse se forme dans le Paris populaire des années 80, passe par le cabaret équestre Zingaro, le punk, la musique gitane. Les Négresses Vertes sont nées et sortent en 1988 leur album emblématique *Mah* et pour fêter ce trentenaire les Négresses reprennent la route !

Le Chambon Feugerolles
Salle La Forge, 2oh3o

© Luc Manago